



INTERNATIONALES KOLLEG für Geisteswissenschaftliche Forschung

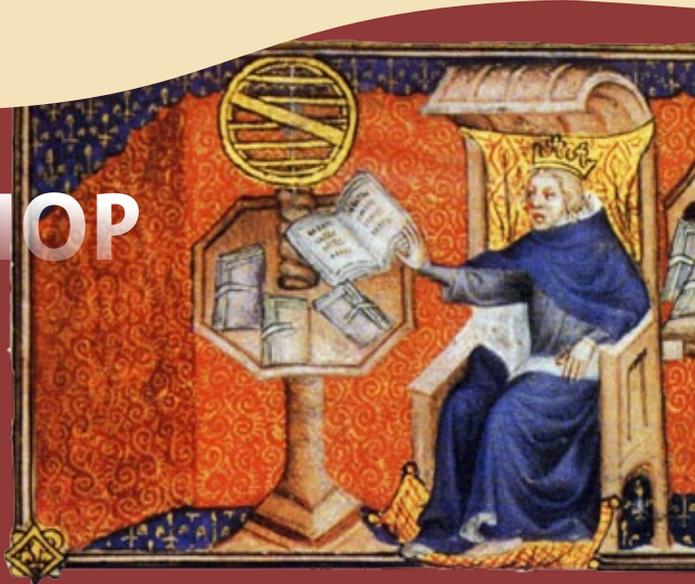
Schicksal, Freiheit und Prognose.

Bewältigungsstrategien in Ostasien und Europa

WORKSHOP

Convenor: **Stefano Rapisarda**

Bedeutende Bücher der mittelalter- lichen und frühneuzeitlichen Wahrsagung (und Anti-Wahrsagung)



Die Geschichte der Philosophie kann – ähnlich der Geschichte der Literatur und bisweilen sogar der Geschichte der Wissenschaft – mit einigem Recht als „Dialog“ zwischen Texten bezeichnet werden. Texte interagieren miteinander ohne Entfernungen in Bezug auf Raum und Zeit berücksichtigen zu müssen: Sie sprechen miteinander, zitieren, beziehen sich aufeinander, kommentieren und führen aus; sie können Anerkennung zollen, Rückmeldung geben, Widerrede führen und Widerlegung erbringen. In der Geschichte der westlichen Divination können wir etliche Beispiele hierfür finden: Ptolemaios führte einen Dialog mit griechischen und orientalischen Traditionen;

Augustinus befasste sich mittels biblischer Autorität und christlicher Doktrin mit der heidnischen Tradition; das Secretum Secretorum befand sich im Dialog mit hermetischen und pseudo-hermetischen Traditionen ebenso wie Nicole Oresmes Livre de divinations mit Ciceros De Divinatione. Die Liste ließe sich fortsetzen. In diesem Workshop soll eine Reihe ‚kanonischer‘ Texte zum Thema Divination (und Anti-Divination) vorgestellt und untersucht werden. Die Texte sollen dabei als individuelle Einheiten sowie in ihren sozialen, kulturellen und politischen Kontexten und in ihren intertextuellen Verbindungen betrachtet werden.



INTERNATIONALES KOLLEG für Geisteswissenschaftliche Forschung

Schicksal, Freiheit und Prognose.

Bewältigungsstrategien in Ostasien und Europa

Great Books of Medieval and Early Modern Divination (and Anti-Divination)

The history of philosophy, like the history of literature – and at times even the history of science – can justifiably be defined as a “dialogue” between texts. Texts interact without regard to distances of time and space: they talk to one another, quote, refer to, hint, allude, comment, and remark. They can make tributes, acknowledgements, contradictions, and confutations. In the history of western divination we can, for example, find Ptolemy in dialogue with Greek and ‘Oriental’ traditions;

Augustine dealing with the pagan tradition via biblical authority and Christian doctrine; the *Secretum secretorum* in dialogue with Hermetic and pseudo-Hermetic traditions; Nicole Oresme’s *Livre de divinacions* in dialogue with Cicero’s *De divinatione*, and so on. In this workshop we wish attempt to explore a number of ‘canonical’ texts on the subject of divination (and anti-divination), as individual texts, in their social, cultural, and political contexts, and in their intertextual connections.

April 17, 2012

IKGF Seminar Room

Ulrich-Schalk-Straße 3a – 91056 Erlangen

Please register until April 11, 2012 via our website www.ikgf.fau.de

Dienstag, 17 April 2012

- | | |
|-----------|--|
| 9:30 Uhr | Einführung/Introduction
Prof. Stefano Rapisarda, IKGF |
| 10:00 Uhr | Arguing Divination by the Book: Categories of Foretelling in the Vulgate Bible
Dr. Erik Niblaeus, IKGF |
| 10:40 Uhr | Begrüßung/Welcome Address
Prof. Dr. Klaus Herbers, IKGF |
| 10:50 Uhr | Kaffeepause/Coffee Break |
| 11:10 Uhr | Astrology between Rational Science and Inspired Divination:
<i>Pseudo-Ptolemy's Centiloquium</i>
Prof. Jean-Patrice Boudet, Université d'Orléans |
| 11:50 Uhr | The Secret of Secrets and its Reception in the Middle Ages
Hans Christian Lehner, IKGF |
| 12:30 Uhr | Diskussion 1/Discussion 1 |
| 12:40 Uhr | Mittagspause/Lunch break |
| 14:00 Uhr | Pythagoras' index:
Denoting Authorship in <i>Sortes Books</i>
Dr. Allegra Iafrate, Scuola normale superiore di Pisa |
| 14:40 Uhr | Le Dodechedron occitanu du manuscrit BNF Fr. 14771
Dr. Katy Bernard, Université de Bordeaux |
| 15:20 Uhr | Diskussion 2/Discussion 2 |
| 15:30 Uhr | Kaffeepause/Coffee Break |
| 15:50 Uhr | Apuntes sobre el <i>De sortibus</i> de Tomás de Aquino
Prof. Alberto Alonso Guardo, Universidad de Valladolid |
| 16:30 Uhr | The <i>Ars notoria</i> in the Middle Ages and in Modern Times: Diffusion and Influence(s)
Prof. Julien Véronèse, Université d'Orléans |
| 17:10 Uhr | Diskussion 3/Discussion 3 |
| 17:20 Uhr | Zusammenfassung und Schlußdiskussion/
Summary and Final Discussion |
| 18:00 Uhr | Schluss/Ende |

Tuesday, April 17, 2012



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

www.ikgf.fau.de